

Впечатления молодого не злого наркомана
после участия в антинаркотической
акции ХОРА-ТРЕК в Москве, 26 сентября 2011г.

**«... Послевкусие решает все.
Не знаю, как это работает,
но определенно работает...»**

автор

Я шел по ТРЕКУ

1.

Я лет 10 употребляю клубные наркотики: таблетки, кокаин. Не каждый день, конечно, но раз в неделю точно, а траву курю практически постоянно. У меня такой уж сильной зависимости нет, но наркотики связаны с моим образом жизни. Все вокруг них крутится, к кому ни приедешь, сто пудово сидят курят, само собой ты тоже начинаешь курить. Есть такие люди, которые считают, что это абсолютно нормально. Они последовательно старчиваются, им кроме как пить, курить, нюхать вообще ничего не надо. Я это нормальным не считаю, мне, в принципе, хотелось бы более здоровый образ жизни вести. **У меня были попытки завязать с наркотиками.** Зарекался несколько раз, думал, что смогу справиться своими собственными волевыми усилиями. Несколько дней реально ничего не употребляешь, а потом бац – какая-нибудь веселуха и понеслось. Сразу как-то забываешь, что завязал, и все возвращается...

2.

Наркотики это средство коммуникации и убивания времени. Самое ужасное, что это реально средство коммуникации. С кем-нибудь познакомишься, только про травку заговоришь, сразу вы друзьями становитесь, причем с людьми из разных слоев общества, потому что курят чуть ли не все. Ну и конечно, наркотики дарят определенные хорошие ощущения, ради этого их и употребляют. От синтетических наркотиков, да и от травы, если в меру употреблять такой уж прямой физической зависимости нет, это не героин, но вот это ощущение, которое они дают, его помнишь и хочешь вернуть. Плохо становится значительно позже, через годы.

Как Эми Уайнхаус жила себе на кокаине и жила, а потом раз и умерла.

3.

Мне было интересно, как ХОРА-ТРЕК на меня повлияет, какие ощущения вызовет. И я для себя что-то понял.

Самое потрясающее – ХОРА-ТРЕК дает освобождение.

Желание пойти понюхать или травки покурить пропадает. Не только во время самого танца, самое интересное, что мне больше всего понравилось, так это то, что и потом этого желания не появляется, эта мысль «было бы неплохо пыхнуть» она просто исчезает из головы, **ты просто забываешь о том, что есть наркотики.** Очень эйфоричное состояние. Потом, конечно, эта мысль возвращается, у меня вернулась через пару дней, да и то не сама – товарищи напомнили. Но то, что она пропадает – факт, я сам это почувствовал.

4.

Этот танец ХОРА, он очень естественный. Ты просто танцуешь. Самое приятное, что ты попадаешь в такое состояние – непринужденное и легкое, тебя в голове ничего не беспокоит, ты уже не думаешь, что произойдет, тебе просто хорошо и все. Когда танец закончился, было такое приятное состояние тишины в голове и спокойствия.

Я когда я иду в клуб потанцевать, я обязательно что-нибудь употребляю, с «техподдержкой» это идет лучше. А здесь «техподдержка» не нужна, все естественным образом происходит, и нет истощенности потом, усталости нет, хочется реально дольше продолжать.

Эти 50 минут по ощущениям сложились в минут 10, **я мог бы оттанцевать так ну о-о-очень долго.** Когда все закончилось, был реальный облом, потому что можно сказать все только-только начиналось, я думаю, меня надолго еще хватило бы.

5.

Я вообще не устал, я вышел **и так прям реально очень круто себя чувствовал.** В тот вечер я вообще чувствовал себя потрясающе, на следующий день тоже великолепно, ну а потом уже куда-то поехал с друзьями и все... мне даже ехать с ними не хотелось, потому что хотелось это ощущение в себе сохранить подольше, культивировать его.

6.

Сам танец в принципе похож на тот транс, который танцуют в клубах, но есть кардинальные отличия. Движения схожие

определенно есть, но в клубах, когда люди танцуют транс под наркотиком у них все тело напряжено, оно в гипертонусе, а **ХОРА транс дарит ощущение спокойствия и равновесия, внутренней тишины**, он освобождает, в своем теле начинаешь себя чувствовать чуть уютнее, полублаженная улыбка на лице появляется и очень приятные ощущения в теле. ХОРА транс голову отключает, а в клубе она не отключается, стимулятор такая требовательная штука, он не только тело разгоняет, но и голову, и в голове мыслей предостаточно, а здесь в голове тихо.

7. Важно, что и потом ощущения другие. После стимулятора чувствуешь себя выжатым, как будто из тебя все соки выпили, сухим себя чувствуешь абсолютно, привкус во рту непонятный, в голове вообще какая-то каша творится, все чуть-чуть раздражает. А после транс ХОРА тишина, спокойствие, расслабленность – это большая разница. **Послевкусие оно решает все.**

8. **Не знаю, как это работает, но определенно работает.** И если это ощущение от транс ХОРА можно будет поддерживать, то это вообще фантастика.